

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Куратово

Согласована  
Экспертной комиссией.  
Протокол № 1 от « 30» 08.2019 г.  
Председатель экспертной комиссии  
Александрова Костромина Н.И.

Утверждаю  
Директор школы Мишарина Мишарина В.П.

Приказ № 167 – од от 31.08.2019 г.



**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
«КОМИ ЛИТЕРАТУРА»**

Среднего общего образования  
Срок реализации программы: 2 года

Составитель: Ульянова В.Н., учитель коми языка и  
литературы

с. Куратово, 2019 г.

## Водзкыв

Литература коми олöмын – медся сöвмöм искусство. Сійö чукöртис пытшкас чужан войтырыслысь бурсö. Мывкыдсö, морт нога сёлöмкылöмъяссö, мичлун гөгөрвоёмсö. Таын и коми литературалöн тöдчанлуныс велöдчöм да шань сёлöма мортöс дасьтöм- быдтöмын.

Коми литература велöдöмын могъяс:

- озырмöдны велöдчыслысь пытшкөсса олöмсö, велöдны сійöс бурногөн инасьны йöз пöвстын

- быдтыны сяма лыддысьысьöс, сöвмöдны том мортлысь ловсö, гижöдъяс донъявны-видлавны кöсйöмсö

- велöдны челядьöс ас ногөн да серпасъясөн мөвпавны

- отсавны вежöртны коми йöзлысь олан этшсö, видзöдласъяссö, мукöд йöзкöд йитöдсö

- гөгөрвоны, мый коми литература коми йöзлөн ыджыд шедöдöмтор, ас войтыр культуралöн сюрöс

- чужтыны да сöвмöдны коми небöг радейтöм

-велöдчыны кужöмөн вöдитчыны коми кывйöн, кыпöдны гижан да сернитан сям

=гөгөрвоны литературалысь морт олöмын коланлунсö.

-

10-11 классъясын коми литература велöдöм мыджсьö историко-эстетическöй принцип вылö. Велöдöм сюрöснас лöб медгырысь коми гижысьяслысь творчество видлалöм, торья кадколастса гижöдъяслөн обзор да литература теориясь тöдчана понятиесөн тöдмасьöм. Вöзйöма шымыртны коми литературасö 19-öд нэмсянь (пыртöма И.Куратовлысь кывбурьяс) да öнiя кадöдз. Уджтассö лöсьöдöма стандартъяс, «Коми литература 5-11 классъяс» программаяс да 2004-öд вося БУП вылö мыджсьöмөн, кодöс вынсьöдöма приказъясөн (приказ МО РФ № 1312 от 09.03.2004г. «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», МО и ВШ № 107 от 18.05.2005г. «Об утверждении базисных учебных планов для образовательных учреждений Республики Коми и

примерных учебных планов для образовательных учреждений Республики Коми с изучением коми языка как родного и с изучением коми языка как неродного»).

10-11-ӧд классъясын коми литература мыджсьӧ историко-эстетическӧй принцип вылӧ. Велӧдӧм сюрӧснас лоӧ медгырысь коми гижысьяслысь творчество видлалӧм, торъя кадколастса гижӧдъяслӧн обзор да литература теориясь тӧдчана понятиесятядмасьӧм. Тайӧ отсалӧ сӧвмӧдны торъя гижӧд видлалан сям, гӧгӧрвоны гижысь творчестволысь ӧтувъялунсӧ, кадкӧд йитӧдсӧ, адззыны коми литературалысь сӧвмӧмсӧ, пыртны чужан войтырлысь кыв искусство Россияса да ставмирса культура кытшӧ. Коми литературалӧн ыджыд тӧдчанлуныс велядчям да шань сьӧлӧма мортӧс дасьтӧм-быдтӧмын.

БУП серти 10-11-ӧд классъясын велӧдсьӧ вежоннас 2 часӧн, но программаын урчитӧма 3 час. Та могысь лои чинталӧма часьяс(ставыс- 140 час). Пыртӧма классын велӧдӧм да ашшӧр лыддьӧм вылӧ гижӧдъяс.

Урокъясын котыртӧма группаясын удж, ашшӧр удж, гижӧдъяс анализируютӧм, конспектъяс лӧсьӧдӧм, презентацияс дорйӧм, юӧртӧмъяс кывзӧм, юрысь висьталӧм, вомгора да гижан уджъяс. Уджтас содержаниеын вынсьӧдӧма челядылӧн ас окотаысь велӧдчыны зӧльӧм, ӧта-мӧдкӧд уджавны кӧсйӧм, сӧрни сӧвмӧдӧм, медым челядь вермисны босьтӧм тӧдӧмлуньяснас вӧдитчыны ас олӧманыс.

## Уджтас содержание

10 класс (72 час)

Пыртöd (1 час)

Гижысьлөн олём. Художествоа творчествоын гижысь биографиялөн петкөдчём. Художествоа автобиография да биография.

Коми литература 19-öd нэмö (3 час). И.А.Куратов. «Кор вöйписны-керисны Лессинг, да Шиллер, да Гете...», «Тэ гöль да сы пыдди тэ бур», «Антикъяс Парижын», «Колумб», «Вöт», «Виччысьём и лоём». Культура сөвмөдöмын, олёмсö видзöмын ыджыд таланта йöзлөн тöдчанлун. Гöль мортöс ошкөм-ышöдём. Война да культура тема. Генийысь кывзысьö ачыс вөр-ваыс. Томлун да пöрысьлун, овны пондысьöс да олёмсö вуджём мортöс орччöдём. Вöтлөн вежöртас.

1930 воясья коми литератураысь (4 час)

П,Г,Доронин. Олан туй да творчество. «Парма сьöлöмын»- медводдза коми роман. Коми старообрядечьяслөн важ олöмысь серпасьяс, семьяпытшса устав. Романлөн кыв.

Коми литература 20 нэм шöрын (25 час)

Войнабöрся коми литература (1945-1959 вояс). Обзор.(1 час)

В.В.Юхнин.(10 час)

Олан туй да творчество. «Алöй лента» романын коми йöзлөн оласног, традицияс, важыс да выльыс. 20 нэмö пыригөн олöмын вежсьöмгьяс. Ошлапов да Сирвойтов котырьяс. Алöй ленталөн вежöртас.

Литература теория

Роман. Стиль. Символ нога образ.

Н.М.Дьконов.(3час)

Театркөд йитчөм олөм. «Свадьба приданнойон» пьсаын уджлөн ыджыд төдчанлун. Ныла-зонмалөн видзөдласьяс зурасьөм. Комедия пасьяс.

Литература теория

Лирика комедия.

С.А.Попов (3 час)

Поэтлөн олан туй да творчество. «Машук» поэмаын коми анылөн судьба. Поэмаын гуманизм идея.

«Куслытөм би йылысь баллада». Лоөмторьяс йылысь джуджыд сьөлөм кылөмьяса висьтасьөм. Шөр мөвп да чуксалөм.

Война йылысь кывбурьясын фронтовиклөн образ. («Кывтасны вояс», «Коктөм морт», «Усьө лым»)

Литература теория

Баллада.

Я.М.Рочев (5час)

Гижысьлөн олан туй да творчество. «Кык друг» романын 20 нэмө пыригөн войвывса комияслөн да ненечьяслөн олөмысь жугыль серпасьяс. Геня Дуркин да Вася Манзадей,налөн сьөкыд быдмөм-верстяммөм. Профессиональной революционерьяс. Озырьяслөн олан сям.

В.А.Попов (1 час)

«Сылысны бабаяс, сылысны» поэмаын война кадö нывбабалысь олöм серпасалöм. Небдінса Витторлön да война кадö олысь йöзлön трагическöй судьба. Символ нога образъяс.

В.Д.Леканов (2 час)

«Йöлöга» драмаын ортсыса да пытшкөсса конфликт. Война дырйи лоöмторлön подулыс да öнйа кадö сылön йöлöгаыс.

Коми литература 1960-öд воясынь öнйа кадöдз (39 час)

1960 воясö коми литератураын ыджыд вежсьöмъяс. Обзор. (1 час)

И.Г.Торопов (14 час)

Гижысылön олан туй да творчество. «Регыд дас квайт» повесытын война дырйи вөр пöрдöдысыслön олöм да удж. Сьöкыд кадö том йöзлön верстыммöм. Шуштöм война кадö мортöс жалитöм проблема.

«Тйанлы водзö овны» повесытын удж петкөдлöм. Том йöзлön образъяс. Олöма йöзлön быдмысь поколение вöсна тöждысьöм. Повесытыслön аслыспöлöслун.

Литература теория

Лирикаа проза.

А.Е.Ванеев (3 час)

Поэтлön олан туй да творчество. «Чужан сиктöй менам» сонетьяс гөрöд. Чужан му да сэнй олысьяс. «Ме тэ ради му вылас ола». Лирика геройлön ас кылöмъяс. «Алöй лента» кывбурын лирика герой. «Нинöм эз вöv мян костын» да «Тундрасынь чуксасьöм» кывбуръясын том мортлön радейтчöм сьöлöм кылöмъяс.

Г.А.Юшков (15 час)

Гижысьлӧн олан туй да творчество. «Макар Васька- сиктса зон» тешын том мортлӧн олан визь корсьӧм. Теш артмӧм. «Висьтасьӧм» висьтын нывбабаяслӧн характерьяс. Авторлӧн видзӧдлас. «Чугра» романын Бажуков котыр. Войвыв озырлун босьтӧм да аския лун вӧсна кывкутӧм. Романлӧн аслыспӧлӧслун.

Асшӧр лыддьӧм

«Кыськӧ тай эмӧсь» пьесаын 1970-ӧд воясья коми сиктлӧн чужӧмбан да сиктса йӧз. Сатира да шмонь.

А.П.Мишарина (2 час)

Поэтлӧн олан туй да творчество. А.Мишариналӧн лирика героиня, олӧмсӧ кылӧм, бурас эскӧм.

Мӧдпӧввьӧвтӧм (1 час)

Юрысь висьталӧм

И.А.Куратов. Бӧрйӧм кывбур.

В.В.Юхнин. «Алӧй лента» романысь юкӧн.

С.А.Попов. Бӧрйӧм кывбур.

А.Е.Ванеев. Бӧрйӧм кывбур, сонет.

И.Г.Торопов. «Тӧянлы водзӧ овны» повесьтысь юкӧн.

В.А.Попов. «Сьылӧсны бабаяс, сьылӧсны» поэмаысь юкӧн.

А.П.Мишарина. Бӧрйӧм кывбур.

Радейтана кывбур.

11 класс (68 час)

Пыртӧд (1 час)

Литература- кыв искусство. Морт- литератураын медшөр серпасалантор. Коми литературалөн аския лун.

Е.Козлов (2 час)

Кывбурьясын элегия нога мотивьяс. Лёнъ шыяса олём кылём. Казьтылёмьяс пыр идеал лосьодём.

Литература теория

Элегия.

Н.Н.Куратова (6 час)

Гижыслён олан туй да творчество. «Куим вожа тополь» повесытын радейтчём да морт шуд йылысь мөвпалём. Автор видзёдлас.

Асшөр лыддьём

«Батьяс йылысь висьт»

«Батьяс йылысь висьтын» геройслён мортлун. Нывка нимсянь висьтасьёмлөн лиризм. Гижод нимлөн вежортас.

П.Ф.Шахов (2 час)

Гижыслён олан туй да творчество. «Мыйла олам, мыйла колам» повесытын сиктса йёз. Шөр геройлөн олан сям йылысь серни- мөвпьяс. Повесьтлөн аслыспёлёс тэчас, нюмсера кыв.

1980-2000 вояся коми литература (2 час)

Литератураын вежсьёмьяс, выль нимьяс, темаяс, образьяс.

И.Г.Торопов (1 час)

«Нельён войся бипур дорын». Коми му 1930 воясö. Морт да канму тема. Автор видзöдлас.

Г.В.Бутырева (2час)

Поэтлөн олан туй да творчество. Г.Бутырева- вуджöдчысь. Поэзиялөн аслыспöлöслун. Бать-мам да чужан му образъяслөн топыд йитöд.

Литература теория

Верлибр.

Г.А.Юшков (7 час)

«Бива» романын комияслысь вайдөр олöмсö художествоа вежöртöм да серпасалöм. Пама да Бияр образъяс пыр национальнöй характер корсьöм. öб«Лов пыкöс» висьтын шöр герой. Мортлөн пытшкöсса вын йылысь мöвпалöм.

Асшөр лыддьöм

«Часовня» висьт.

«Часовня» висьтын сиктсаяслөн оласног. Часовня образ.

В.В.Тимин (1 час)

Гижыстлөн олан туй да творчество. «Ас кежся мöвпьяс» кывбур темалөн аслыспöлöслун. «Лиана да дуб» кывбурын иносказание. «Патефон» кывбурын патефон образ.

«Оз пö радейтны комияс дзоридз». Коми йöзöс жугыль войтырөн шуысьяскöд вензьöм.

«Талун тані ме пи и гөсьт». Морт олөмын гортлөн да мамлөн төдчанлун.

Литература теория

Философия нога гижөд. Иносказание.

А.В.Ульянов (2 час)

Гижысьлөн олөм да творчество. «Өтка пиян» висьтын сиктса нывбабалөн судьба. Авторлөн видзөдлас.

«Сьөд ар». Ёнъя сикт да сиктса олысьяс. Торъя мортлөн да дзонь войтырлөн трагедия. Висьт нимлөн вежөртас.

Литература теория

Абу ас веськыд серни.

А.В.Попов (2час)

Гижысьлөн олөм да творчество. «Мыйсяма йөз» пьесаын сиктлөн гажтөм да шуштөм олөм. Геройлөн олөмсө вежны зільөм.

Асшөр лыддысьөм

«Аддысьлөмьяс» гижөдын 1930-1940 воясырся олөм. Максимлөн судьба.

Литература теория

Драма. Ремаркаяслөн төдчанлун.

М.А.Елькин (2 час)

М.Елькин поэзияын вөр-ва да муслун тема. Лирика герой.

Е.В.Рочев (8 час)

Гижысьлөн олан туй да творчество. «Дзюлюк» повесьтын тундралөн серпасьяс, сэтчос войтырлөн оласног. Кыпөдөм проблемаяс. «Тер Мишлөн висьтасьом» повесьтын герой. Геройлөн да авторлөн нюм.

Ашөр лыддысьом

«Сөмын милицияэ эн сюрөдчы». Тундраын да карын олысьяслөн оласног. Найос орччөдөм.

В.Е.Напалков (2 час)

Гижысьлөн олан туй да творчество. «Ме тэнө радейта» повесьтын войнабөрся сиктын олөм. Том йөз повесьтын.

В.В.Иванова, Е.В.Козлова (4 час)

«Сэтөра варенньо», «Пөлөс бока көвдум», «Мича Васька» гижөдьясын коми мортлөн уна нога образ.

Н.А.Обрезкова (2 час)

Кывбурьясын лирика геройлөн сөстөм лов.

Талунья дженьыд прозаысь (10 час)

Е.В.Козлов, И.И.Белых, Ю.Д.Яковлев, О.И.Уляшев. Гижөдьяслөн алыспөлөслун.

А.А.Полугрудов (1 час)

«Пакула» гижөдын морт олөм вежөртөм.

А.М.Лужиков (4 час)

Поэзияын шөр мотивъяс да образъяс. Лирика геройлөн ас дорас кывзсысьом.

Коми Республикаса роч гижысыяслөн творчествоысь (4 час)

Д.В.Фролов, С.В.Журавлев, Е.В.Габовалён гижөдыяс.

Томъяслөн поэзияысь (1 час)

Е.В.Ельцова кывбуръясын том, сөвмысь мортлөн лов шы. Шөр мотивъяс. Аслыспөлөслун.

Мөдпөвьевтөм (1 час).

Юрысь висьталөм

Е.В.Козлов. Бөрйөм кывбур, висьт юкөн.

В.В.Тимин, Г.В.Бутырева, М.А.Елькин, Д.В.Фролов. Бөрйөм кывбуръяс.

А.М.Лужиков. «Шуөм кывным муö усьö»

Е.В.Козлова. «Мича Васька» гижөдысь юкөн

Н.А.Обрезкова. «Эмось кывбуръяс»

## Тематическӧй планирование

### 10 класс

Велӧдчан небӧг: Коми литература 10-ӧд классын велӧдчан небӧг. Сыктывкар, 2001,

Коми литература 11-ӧд классын велӧдчан небӧг. Сыктывкар, 2001, Коми литература:  
Хрестоматия 10-ӧд класслы. 2010.

Ставыс: 72 час

Сӧрни сӧвмӧдӧм: 19 час

Контрольнӧй сочинение: классын-2, гортын-2

Асшӧр лыддысян урӧк: 2

Урӧк лыд	Темаяс	Сӧрни сӧвмӧдӧм	Асшӧр лыддысьӧм	Контроль
	<b>1.Пыртӧд (1час)</b>			
1.1	Гижысьлӧн олӧм. Гижысьлысь олан туйсӧ тӧдмалӧм. Художествоа автобиография да биография.			
	<b>2.Коми литература 19-ӧд нэмӧ (3 час)</b>			
2.1	И.А.Куратов. «Кор вӧйписны-керисны Лессинг, да Шиллер, да Гете». Культура сӧвмӧдӧмын, олӧмсӧ видзӧмын ыджыд таланта йӧзлӧн тӧдчанлун.			
2.2	Гӧль мортӧс ошкӧм-ышӧдӧм «Тэ гӧль да сы пыдди тэ бур» кывбурын. «Виччысьӧм и лоӧм» кывбурын аллегория нога серпас.			
2.3	«Антикъяс Парижын» кывбурын война да культура тема. «Колумб» кывбурлӧн шӧр мӧвп. Царлӧн корона- йӧз вылын власьтлӧн символ «Вӧт» кывбурын.			

	<b>3.1930-өд воясья коми литературасы (5 час)</b>			
3.1	П.Г.Доронинлөн олан туй да творчество.Д.Лекановлысь «Павел Доронин да сылөн гижөдьяс» статья конспектируйтөм.	1		
3.2	«Парма сёлөмын» романын Мылдин сиктлөн история йылысь. Юкөн динö план лөсьөдөм. Юкөн текст дорö матын висьталөм.	1		
3.3	Романын коми старообрядечьяслөн важ олөмысь серпасьяс.			
3.4	Семьяпытшса «устав», олөмын вежсьөмьяс.			
3.5	«Парма сёлөмын» романлөн кыв. «Парма сёлөмын»- медводдза коми роман. Романлөн история.			
	<b>4.Коми литература 20-өд нэм шöрын (1 час)</b>			
4.1	Войнабöрся коми литература. Обзор.			
	<b>5.В.В.Юхнин (10 час)</b>			
5.1	В.Юхнин да сылөн гижөдьяс.			
5.2	«Алöй лента»- коми йöзлөн олөм йылысь роман. Ошлапов котыр.			
5.3	Оласногын вежсьөмьяс. Бикмедов да Сирвойтов.			
5.4	Коми войтырлөн традицияяс дор	2		
5.5	сулалөм.Юöртөмьяс дасьтөм да кывзөм.			
5.6	Кык вок - кык психология.			

5.7	Коми морт да вөр - ва. Коми национальной характер восьтём.			
5.8	Алӧй лента кыз символ. Романлӧн тӧдчанлун. Роман да стиль понятиеяс.			
5.9	Роман серти ас гижӧд кежлӧ дасьтысьӧм	1		
5.10	Роман серти ас гижӧд.	1		
	<b>6.Н.М.Дьяконов (3 час)</b>			
6.1	Театркӧд йитчӧм олӧм, драма гижӧдьяс. Н.Дьяконов-артист, режиссер, драматург.			
6.2	«Свадьба приданнӧйӧн» пьеса рольяс серти выразительнӧя лыддьӧм.	1		
6.3	Сӧветскӧй морт олӧмын уджлӧн тӧдчанлун. Гажа комедияса геройяс. Комедия пасьяс.			
	<b>7.С.А.Попов (3 час)</b>			
7.1	С.Поповлӧн олан туй да творчество.			
7.2	«Машук» поэмаысь юкӧнъяс сьӧлӧмсянь лыддьӧм. Поэмаын нывбабалӧн поэтической образ. Авторлӧн видзӧдлас.	1		
7.3	Война йылысь кывбурьясын фронтовиклӧн образ Баллада жанр.			
	<b>8. Я.М.Рочев (5 час)</b>			
8.1	Я.Рочевлӧн олӧм да творческой туй.			

8.2	Я.Рочевлөн трилогияын 20-цд нэмө пыригөн войвывса комияслөн да ненечьяслөн судьба.			
8.3	Кык друг - кык ерт. Юөртөмъяс дасьтөм.	1		
8.4	Кык друг - кык ерт. Юөртөмъяс кывзөм.	1		
8.5	Романын революционеръяс да озыръяслөн сям.			
	<b>9.В.А.Попов (1 час)</b>			
9.1	«Сьылісны бабаяс, сьылісны» поэмаын Небдінса Витторлөн да война кадө олысь йөзлөн трагическөй судьба. Символ нога образ.			
	<b>10. В.Д.Леканов (2 час)</b>			
10.1	В.Леканов да сылөн гижөдъяс.			
10.2	«Йөлөга» драмаын ортсыса да пытшкөсса конфликт. Война дырйи лоөмторлөн подулыс да өнїя кадө сылөн йөлөгаыс.	1		
	<b>11. Коми литература 1960-өд вояссиянь өнья кадөдз (2 час)</b>			
11.1	Коми литератураын ыджыд вежсьөмъяс.	1		
11.2	Конспект дасьтөм.			
	<b>12. И.Г.Торопов (14 час)</b>			
12.1	И.Торопов да сылөн гижөдъяс.			
12.2	«Регыд дас квайт» повесытын война кадлөн			
12.3	сьөкыдлунъяс.			
12.4	Шуштөм война кадө мортөс жалитөм проблема повесытын.			

12.5	«Тіянлы водзё овны». Нравственной проблемаяс гижёдын.			
12.6	Удж тема повесытын.			
12.7	«Тіянлы водзё овны» повесытысь юкөн серти план лёсьёдём.	1		
12.8	Юкөн текст дорё матын висыталём.	1		
12.9	Олёиа йёзлөн быдмысь поколение вёсна тёждысьём («Регыд дас квайт» да «Тіянлы водзё овны» повесытыяс серти)			
12.10	Федя Мелехин да том йёз повесытыасын.			
12.11	Повесытыаслөн аслыспёлёслун. Лирикаа проза.			
12.12	И.Торопов творчестволөн тёдчанлун.			
12.13	И.Торопов гижёдыяс серти ас гижёд.			+
12.14				
	<b>13. А.Е.Ванеев (3 час)</b>			
13.1	А.Ванеев да сылөн поэзия. «Чужан сиктёй менам» сонетыяс гөрөд серти цитата план лёсьёдём. Сонет. Сонетыяс гөрөд.	1		
13.2	Сонетыяс гөрөдын чужан му да сэнí олысь йёз.			
13.3	А.Ванеев радейтчём йылысь.(«Ме тэ ради му вылас ола»,«Алёй лента», «Тундрасынь чуксасьём», «Нинём эз вёв миян костын»)			
	<b>14.Г.А.Юшков (15 час)</b>			
14.1	Г.Юшков да сылөн гижёдыяс.			
14.2	«Висытасьём» висытын нравственной проблема.			

14.3	«Макар Васька - сиктса зон» тешын шөр герой. Том мортөн ассыс олан визьсö корсьöм. Теш артмöдысь приемьяс.			
14.4	«Чугра» - революция да му вежан кадö коми йöзлөн судьба йылысь роман.			
14.5	Романысь юкөнъяс текст дорö матын	2		
14.6	висьталöм.			
14.7	«Чугра» романын Виринеялөн образ. Сылөн			
14.8	пытшкöсса вын,ас кежысь овны зильöм.			
14.9	Ревека да Ардальон романын.			
14.10	Войвыв озырлун да удж тема романын. Самарин- Тихомиров - Варнаков. Павел Бажуков романын.			
14.11	Чугралөн образ. Романлөн аслыспöлöслун.			
14.12	«Чугра» роман серти ас гижöд.			+
14.13				
14.14	«Кыськö тай эмöсь» тешын 1970-öд воясса коми сикт.		+	
14.15	Комедияса геройяс.		+	
	<b>15. А.П.Мишарина (2час)</b>			
15.1	А.Мишарина да сылөн гижöдыяс. Лирика героиня. Сылөн олöмсö кылöм, бурас эскöм. Кывбурьяслөн аслыспöлöслун.	1		
15.2	А.Мишарина творчество серти ас гижöд			

16.1	Төдөмлуньяс донъялан			
16.2	удж(промежуточной) Тырмытөмторьяс бырөдан удж			

### Тематическөй планирование 11 класс

Велөдчан небөг: Коми литература 11-өд классын велөдчан небөг. Сыктывкар, 2001, коми литература: Хрестоматия 11-өд класслы, 2010.

Ставыс: 68 час

Сёрни сөвмөдөм: 11 час

Контрольнөй сочинение: классын-2, гортын-2

Асшөр лыддысян урөк: 1

Урөк лыд	Темаяс	Сёрни сөвмөдөм	Асшөр лыддысьөм	Контроль
	<b>1.Пыртөд (1час)</b>			
1.1	Литература - кыв искусство. Морт - литератураын медшөр серпасалантор. Коми литературалөн аскиа лун.			
	<b>2.Е.В.Козлов (2 час)</b>			
2.1	Е.Козлов кывбурьясын элегия нога мотивьяс.Элегия.			
2.2	Е.Козловлөн лирика герой.			
	<b>3.Н.Н.Куратова (6 час)</b>			
3.1	Н.Куратова да сылөн гижөдьяс.			
3.2	«Куим вожа тополь». Повесьтын радейтчөм да морт шуд йылысь			

3.3	мөвпалом.			
3.4	«Батъяс йылысь висът». Геройяслөн мортлун. Нывка нимсянь висътасьомлөн лиризм.			
3.5 3.6	Мыйын мортлөн шудыс? (Н.Куратова гижөдъяс серти ас гижөд)	2		
	<b>4. П.Ф.Шахов (2 час)</b>			
4.1	П.Шаховлөн олөм да творчество.			
4.2	«Мыйла олам, мыйла колам» повесътын геройяс. Повесътлөн аслыспөлөс тэчас, нюмсера кыв.			
	<b>5.1980-2000-өд воясся коми литература. (2 час)</b>			
5.1	Литератураын выль нимъяс, темаяс, образъяс.			
5.2	Литературалөн уна ногөн сөвмөм.			
	<b>6.И.Г.Торопов (1 час)</b>			
6.1	«Нельөн войся бипур дорын».Коми му 1930-өд воясö Гижөдын морт да канму тема. Авторлөн видзөдлас.			
	<b>7.Г.В.Бутырева (2 час)</b>			
7.1	Г.Бутыревалөн олан туй да творчество.Поэтлөн вуджөдөмъяс. Вуджөдчысьлөн удж (Профессия-переводчик)			
7.2	Г.Бутырева поэзиялөн аслыспөлөслун. Верлибр.			
	<b>8.Г.А.Юшков (7 час)</b>			

8.1	Г.Юшковлөн «Бива» романын комияслысь войдөр олёмсё художествоа вежөртөм да серпасалөм.			
8.2	Романысь юкөнъяс текст дорö матын висьталөм.	1		
8.3	Пама да Бияр образъяс пыр национальной характер корсьөм. Романлөн аслыспөлөслун			
8.4	«Лов пыкös» висьтын кыпöдöм нравственной прблема.			
8.5	«Часовня» висьтын сиктсаяслөн оласног. Часовня образлөн тöдчанлун.			
8.6	Г.Юшковлысь гижöдъяс донъялөм.	2		
8.7	Ас гижöд.			
	<b>9.В.В.Тимин (1 час)</b>			
9.1	В.Тимин да сылөн поэзия.			
	<b>10. А.В.Ульянов (2 час)</b>			
10.1	А.Ульяновлөн олан туй да творчество. «Öтка пиян» гижöдын сиктса нывбабалөн судьба.			
10.2	«Сьöd ар» гижöдын öнiя сикт да сиктса олысьяс.Висьт нимлөн вежөртас.			
	<b>11.А.В.Попов (2 час)</b>			
11.1	А.Попов да сылөн гижöдъяс. «Мыйсяма йöз» пьесаын öнiя сиктлысь гажтöм да шуштöм			

	олөмсө петкөдлөм.			
11.2	«Аддзысьлөмьяс».1930-40-өд вожыдырся олөм.Сөвет муын мортөс немөстөм-талялөм.			
	<b>12. М.А.Елькин (2 час)</b>			
12.1	М.Елькинлөн творчество. М.Елькин поэзияын вөр-ва да муслун тема.			
12.2	М.Елькин творчество серти ас гижөд.			+
	<b>13. Е.В.Рочев (8 час)</b>			
13.1	Е.Рочев да сылөн гижөдьяс. Гижөдьясын кыпөдөм нравственнөй проблемаяс.Конспект лөсьөдөм.	1		
13.2	«Дзолук» повесьтын тундралөн серпасьяс, сэтчөс войтырлөн аслыссикас олөм. Повесьтын вөр-ва видзөм проблема восьтөм.			
13.3	«Тер Мишлөн висьтасьөм»			
13.4	повесьтын шөр геройлөн образ.			
13.5	Геройлөн да авторлөн нюм.			
13.6	Е.Рочевлөн «Сөмын милицияө эн сюрөдчы» гижөдын тундраын да карын олысьясөс орччөдөм.		+	
13.7	Ас гижөд кезлө дасьтысьөм.	1		
13.8	Ас гижөд.	1		
	<b>14. В.Е.Напалков (2 час)</b>			
14.1	В.Напалковлөн «Ме тэнө радейта» повесьтын войнабөрся сиктын			

	олӧм.			
14.2	В.Напалковлысь гижӧд донъялӧм. Отзыв гижӧм.	1		
	<b>15. В.В.Иванова, Е.В.Козлова (4час)</b>			
15.1	В.Ивановалӧн «Сэтӧра варенньӧ» гижӧдын ӧнӧя мортлӧн сьӧлӧмтӧмлун петкӧдлӧм.			
15.2	«Пӧлӧс бока кӧвдум» гижӧдын война кадӧ сӧвмӧм мортлӧн этш. Микол Дунялӧн быдтасьяс.			
15.3	Е.Козлова. «Мича Васька». Клавалӧн образ. Висьтасьысьлӧн сьӧлӧмсянь висьтасьӧм.			
15.4	Ас бӧрйӧм серти текст дженьыда висьталӧм.	1		
	<b>16.Н.А.Обрезкова (2 час)</b>			
16.1	Н.Обрезкова кывбурьясын лирика геойлӧн сӧстӧм лов.			
16.2	Меддона образъяс Н.Обрезкова поэзияын.			
	<b>17.Талунья дженьыд прозаысь (10 час)</b>			
17.1	Е.В.Козлов гижӧдьяслӧн дженьыллун да мичлун, лирика кывбурлань мунӧм.			
17.2	Лирика геройлӧн кыпыд лов.			
17.3	Челядьдыр да чужанӧн - медшӧр петкӧдланторьяс И.Белых творчествоын.			

17.4	Висьтасьысь да гижысь И.Белых висьтъясын.			
17.5	Олӧм серпасъяс Ю.Д.Яковлев висьтъясын.			
17.6	Пӧрысь йӧзӧс пыдди пуктӧм. На йылысь пӧся висьтасьӧм.			
17.7	О.И.Уляшев висьтъясын йӧзкостса сюжетъяс. Философия нога мӧвпалӧм.			
17.8	Гижӧдъяслӧн кыв. Художествоа приемъяс.			
17.9 17.10	Талунья дженьыд проза йылысь Мӧвпалана ас гижӧд.			+
	<b>18. А.В.Полугрудов (1 час)</b>			
18.1	А.Полугрудовлӧн «Пакула» висьтын мортлӧн шуд йылысь мӧвпалӧм.			
	<b>19.А.М.Лужиков (4 час)</b>			
19.1	А.Лужиковлӧн олан да творческӧй туй.			
19.2	А.Лужиков поэзияын шӧр мотивъяс да образъяс.			
19.3	Коми морт, коми кыв,чужан муын олӧм йылысь мӧвпъяс А.Лужиков кывбуръясын.			
19.4	А.Лужиков кывбур тӧчаслӧн аслыспӧлӧслун. Серпасаланногъяс.			
	<b>20. Коми республикаса роч гижысьяслӧн творчествоысь (4 час)</b>			
20.1	Д.В.Фроловлӧн поэзия да лирика			

	герой.			
20.2	С.В.Журавлевлөн «Вежёма» драмаын персонажъяс.			
20.3	Вөтлөн да вемөслөн гартчөм, геройлөн морттуйсө шедөдөм.			
20.4	Е.В.Габова. «Ур ку пась». Юркалөн да Наткалөн образъяс			
	<b>21. Томъяслөн поэзияысь (1 час)</b>			
21.1	Е.В.Ельцова поэзиялөн шөр мотивъяс.Лирика герой, кывбуръяслөн аслыспөлөслун			
22.1	Төдөмлунъяс донъялан удж(промежуточнөй)			
23.1	Велөдөм материал мөдпөвьевтөм.	1		

## 10 КЛАССА ВЕЛӨДЧЫСЬЯСЛӨН ТӨДӨМЛУНЪЯС ДА КУЖАНЛУНЪЯС.

Велөдчысьяслы колө төдны:

- И.А.Куратовөн вуджөдөмторъяс;
- 1930-50-өд воясья коми литературалысь аслыспөлөслунсө;
- 1960-70-өд воясья коми литературасыгижөдъяссө, литература теорияысь велөдөм понятиеяссө;
- велөдөм гижөдъяссө;
- велөдөм гижөдъяслысь сюжет, композиция, образъяслысь система;

- писатель стильлысь аслыспӧлӧслунсӧ;
- наизуыт велӧдӧм вылӧ сетӧм текстъяс.

Велӧдчысьяслы колӧ кужны:

## I

- тӧдмавны сюжет элементъяслысь, композициялысь, образъяс системалысь да кывлӧн изобразительно-выразительной средствояслысь могсӧ (гижӧдын найӧс ӧта-мӧдсьыс торйӧдны позьтӧмлунсӧ);
- петкӧдлыны авторлысь геройяссӧ да событиеяссӧ донъялӧм;
- аддзыны гижысьлысь олӧм вылӧ видзӧдласьяс.

## II

- выразительнӧя лыддыны гижӧдьяс да сэтысь юкӧнъяс (тшӧтш и наизуыт велӧдӧмъясӧс);
- лӧсьӧдны план, конспект литературно-критической, публицистической статьяяс да велӧдысь лекция серти;презентация
- гижны литературной доклад, отзыв
- вӧдитчыны справочной литератураӧн.
- вӧдитчыны босьтӧм тӧдӧмлунъясӧн устной и гижӧда сёрниын.

## **11 КЛАССА ВЕЛӧЧЫСЬЯСЛӧН ТӧДӧМЛУНЬЯС ДА КУЖАНЛУНЬЯС.**

Велӧдчысьлы колӧ тӧдны:

- гижӧдын петкӧдлӧм кыдлысь аслыспӧлӧслунсӧ;
- коми литература сӧвмӧмлысь этапьяссӧ;
- тӧдчана коми гижысьяслысь олан да творческой туйсӧ;
- художествоа гижӧдьяслысь текстсӧ;
- сюжет, композициялысь аслыспӧлӧслунсӧ, художественной образъяслысь системасӧ, геройяслысь типичностьсӧ;
- литературной характер, литературной тип, народность, гижысьлысь стиль;
- коми литературалысь жанрьяссӧ (эпос, лирика, драма).

Велөдчысьяслы колө кужны:

- анализуйтны гижөдсө сылысь идейно-художественной аслыспөлөслунсө төд вылын кутөмөн;
- адзыны гижөдын кыпөдөм проблемаяссө;
- сёрнитны сюжет, композиция, образъяслөн ситема да изобразительной средствояс йылысь;
- подулавны ассьыс мөвпсө гижөд донъялігөн;
- характеризуйтны геройясөс найөс орччөдөмөн;
- выразительной лыддыны гижөдсө;
- лөсьөдны устной да гижөмөн висьталөмлы план;презентация
- өти либө некымын гижөд серти вөчны (устной либө гижөмөн) проблемной характера сочинение-мөвпалөм;
- лөсьөдны литературной доклад ;
- гижны рецензия,отзыв небөг вылө.
- вөдитчыны босьтөм төдөмлуньясөн устной и гижөда сёрниын.

## **ШӨР ШКОЛА ПОМАЛЫСЬЯСЛӨН ТӨДӨМЛУНЬЯС ДА КУЖАНЛУНЬЯС**

Велөдчысьяслы колө төдны:

- велөдөм гижөдьяслысь сюжет, композиция, образъяслысь система;
- типичность йылысь;
- писатель стильлысь аслыспөлөслунсө;
- литература понятияс наизусьт велөдөм вылө сетөм текстьяс
- гижөдын петкөдлөм кыдлысь аслыспөлөслунсө;
- коми литература сөвмөмлысь этапьяссө;
- төдчана коми гижысьяслысь олан да творческой туйсө;
- жудожества гижөдьяслысь текстсө;

- сюжет, композициялысь аслыспөлөслунсö, художественной образьяслысь системасö, геройяслысь типичностьсö;
- коми литературалысь жанрьяссö (эпос, лирика, драма).

Велöдчысьяслы колö кужны:

## I

- тöдмавны сюжет элементьяслысь, композициялысь, образьяс системалысь да кывлөн изобразительно-выразительной средствояслысь могсö (гижöдын найöс öтамöдсьыс торйöдны позьтöмлунсö);
- петкöдлыны авторлысь геройяссö да событиеяссö доньялöм;
- аддзыны гижысьлысь олöм вылö видзöдласьяс.

## II

- выразительнöя лыддыны гижöдьяс да сэтысь юкөнъяс (тшöтш и наизусьт велöдöмьясöс);
- лöсьöдны план, конспект литературно-критической, публицистической статьяяс да велöдысь лекция серти;презентация
- гижны литературной доклад, отзыв
- анализуйтны гижöдсö сылысь идейно-художественной аслыспөлөслунсö тöд вылын кутöмөн;
- аддзыны гижöдын кыпöдöм проблемаяссö;
- сёрнитны сюжет, композиция, образьяслөн ситема да изобразительной средствояс йылысь;
- подулавны асьыс мөвпсö гижöд доньялигөн;
- характеризуйтны геройясöс найöс орчöдöмөн;
- выразительнöя лыддыны гижöдсö;
- лöсьöдны устной да гижöмөн висьталöмлы план;
- öти либö некымын гижöд серти вöчны (устной либö гижöмөн) проблемной характера сочинение-мөвпалöм;
- гижны рецензия ,отзыв лыддьöм небöг вылö
- вöдитчыны справочной литератураөн, вöдитчыны босьтöм тöдöмлуньясөн устной и гижöда сёрниын
- гöгöрвоны коми литературалысь морт олямын коланлунсö.

## **10-11 классъясын велӧдчысьяслысь коми кывйысь тӧдӧмлунъяс да кужанлунъяс донъялан нормаяс.**

### Устнӧй воча кывъяс донъялӧм.

Велӧдчысьяслысь устнӧй воча кыв донъялігӧн колӧ кутны тӧд вылын татшӧмторъяс:

- Тывыйӧ-ӧ правильнӧ-ӧ сетіс воча кывсӧ;
- Бура-ӧ гӧгӧрвоӧ материалсӧ;
- Кызди сійӧ сёрнитӧ.

«5» пыктысьсӧ сэж, кор велӧдчысь:

- тыр-бура восьтӧ велӧдӧм материалсӧ да кывйысь понятияслысь сетӧ правильнӧй определенияс;
- пыдіа да паськыда вежӧртӧ материалсӧ, тывыйӧ вермӧ подулавны асьыс висьталӧмсӧ, вайӧдны колана примеръяс оз сӧмын учебникысь, но и асьянь;
- висьталӧ материалсӧ колана пӧрадокын да правильнӧй литературнӧй кывйӧн.

«4» - велӧдчысьлӧн воча кывйыс лӧсялӧ «5» оценкалы, но та дырйи сійӧ вӧчӧ 1-2 ӧшыбка, кодъясӧс ачыс жӧ исправляйтӧ велӧдысь индӧм бӧрын, а сідзжӧ вӧчӧ ӧткымын нелючкиторъяс висьталан пӧрадокын да кывйын.

«3» - велӧдчысь тӧдӧ да гӧгӧрвоӧ велӧдӧм темасӧ, но:

- оз тывыйӧ виьтав велӧдӧмторйыслысь содержаниясӧ да оз стӧча тӧд определенияс да правилӧяс;
- оз вермы бура подулавны асьыс мӧвпъяссӧ да выйӧдны асьыс примеръяс;
- дзугыштӧ висьталан пӧрадоксӧ да вӧчӧ ӧшыбкаяс кывйын.

Тайӧ индӧм тырмытӧмторъяс оз мешайтны велӧдчысьлы гӧгӧрвоны выль материал.

«2» - велӧдчысь оз тӧд велӧдӧм темалысь ыджыдджык юкӧнсӧ, формулировкакысын да правилӧясын вӧчӧ сэтшӧм ӧшыбкаяс, кодъяс дзугӧны налысь вежӧртассӧ, кыздзюрӧ висьталӧ велӧдӧмторсӧ да ставыс тайӧ мешайтӧ велӧдчысьлы гӧгӧрвоны выль материал.

«1» - велӧдчысь дзик оз тӧд.

## Лыддысьём донъялём

5-9 классьясын донъялігөн колё кутны тёд вылын, выразительнө-ө велөдчысь лыддис тестсө (правильнөй интонацияөн, паузаяс да логическөй ударениеяс соблюдайтөмөн). Наизусьт висьталігөн пыдди пуктысьсө текстлысь содержаниесө бура гөгөрвоём да выразительнө висьтавыны кужём. Наизусьт висьталём отсалё велөдчысьяслы бурджыка гөгөрвоны текстлысь содержаниесө, сөвмөдө сёрнисө да выразительнө висьталан навькьяссө. Сідзкө, наизусьт висьталём донъялігөн колё артыштны и сёрнитанноглысь и шуаланноглысь сямсө, налысь нормаяс соблюдайтөм, фразаяс интонируйтөм да логическөй удаениеяс пуктыны кужём.

«5» - велөдчысь кё кужё өдйө, быд кыв- ворён лыддыны, соблюдайтө правильнөй интонация да став орфоэпическөй нормаяс, литературнөй кывйөн кужё висьтавыны лыддьөмторлысь содержаниесө да петкөдлыны сы дінө асьыс видзөдлассө.

«4» - пуктысьсө пöшти татшөм жö лыддьөмысь, но та дырйи велөдчысь кё вöчö:

- 1-2 öшыбка лыддигөн;

- оз дзик пыр соблюдайт логическөй ударение, паузаяс да колана интонация;

- наизусьт висьталігөн оз тыдовтчы тыр-бура текст төдөм.

«3» - велөдчысь кё оз сяммы лыддыны выразительнө, оз куж соблюдайтны логическөй ударение, лыддигөн вöчалё öткымын öшыбкаяс кывьясын, наизусьт висьталігөн колялө кывбурлысь öткымын юкөньяс.

«2» - велөдчысьлөн кё слабөсь лыддысян навькьясыс (лыддьө невыразительнө, вöчалё öшыбкаяс кывьяс да фразаяс шуалігөн).

«1» - велөдчысьлөн кё слабөсь лыддысян навькьясыс.

## Литератураысь устнөй воча кывьяс донъялём 10-11 классьясын

«5» - пуктысьсө, велөдчысь кё:

а) бура төдө гижөдлысь содержаниесө да правильнөй вöштө сылысь шөр идеясө, бура разбйрайтчө гижөдлөн став художественно-изобразительнөй системаын 9сюжет, композиция, геройяслөн аслыспөлөслун, гижысьлөн кыв да с.в.);

б) гижысьлысь олөмсö да творческой туйсö йитö эпохаксöд, общественной олөмлөн сөвман торья этапяскöд;

в) петкöдлö бур тöдöмлуньяс литература теориясы;

г) вочавидзö тыр-бура, сьöрсөн-бöрсөн, выразительнöя лыддьö, кужö вайöдны колана цитатаяс, ашöра вöчö кывкöртöдьяс, примерьяс вайöдöмөн, вöдитчö разнöй сикас морфологической категориясөн (кывсикасысөн да налөн формаясөн) да синтаксической конструкциясөн, оз вöчав öшыбкаяс кывйын.

«4» пуктысьсö татшöм жö воча кывйысь, но велöдчысь кö:

а) бура тöдö гижöдлысьшöр идейнöй содержаниясö, но торья кывкöртöдьяс вöчигөн оз вермы вайöдны став колана примерьяссö;

б) оз выразительнöя лыддьы колана цитатаяс, кодьясöс вайöдö примерьяс пыдди.

«3» - велöдчысь кö тöдö фактической материалсö, но:

а) вöчалö öткымын öшыбкаяс, гижöдлысь идейнöй содержаниясö анализируйтигөн, геройяслысь образьяс да кывлысь художественнöй средствояс характеризуйтигөн;

б) велöдысь отсöгөн, туйдöдана юалöмьяс сувтöдтöг оз вермы петкöдлыны тöдöмлуньяссö литература теориясы;

в) лыддьö невыразительнöя, вöчалö öшыбкаяс кывйын.

«2» - велöдчысь кö оз тöд фактической материалсö, лыддьö зэв невыразительнöя, вöчö уна öшыбка кывйын.

10-11-öд классьясын сочинение доньялöм.

10-11-өд классъасын нуодсъоны сочинениеас литературной, литературно-творческой да свободной темаяс выло. Велодчан во чожон колон нуодны 5 классной да 3 гортса сочинение (татчо пыроны велодан да контрольной сочинениеас).

Классной сочинениелон ыджадыс примерно татшом:

10-өд классын – 4-5 лист бок,

11-өд классын – 5-6 лист бок.

10-11-өд классъасын сочинениеыс пуктыссы 2 оценка – литератураыс да коми кывйыс.

Литератураыс пуктыссы «5», кор:

а) бура да план серти восьтома тема, тыдөвтчоны гижыслон зев бур тодомлуньяс литературной материал серти, петкодчоны тыр - бур кужанлуньяс тема восьтигон, а сидзжо тыдало велодчыслон ашора мовпалом, фактыс кужомон доньялом;

б) мовпяссө гижома сьорсьо-борсьон, кывкортодьяссө подулалома;

в) гижома тыр-бур, сточ да выразительной кывйон. Вермас лоны неыджыд тырмытомтор содержаниеын да 1-2 – кывйын.

«4» пуктыссы, кор велодчыс:

а) петкодло бур тодомлуньяс литературной материал серти да тыр-бур кужанлуньяс тайо материалнас водитчигон, ассыс мовпяссө план серти сьорсьо-борсьон да подулалома гижигон;

б) водитчо правильной литературной кывйон, абуось ошыбкаяс мовпяс гижигон.

Вермас лоны 2-3 тырмытомтор содержаниеын да 3-4 – кывйын.

«3» пуктыссы сочинениеыс, кони велодчыс сето план серти тема выло кызвынна правильной, но схематической воча кыв, вочало откымын ошыбкаяс фактической материал гижигон да неыджыд торкомьяс гижан порадокын.

Вермас лоны 4 тырмытомтор содержаниеын да 5 кывйын.

«2» пуктыссы сочинениеыс кони:

- а) тыдовтчö велöдчысьлөн темасö гөгөрвотöмыс да литературнöй материалсö омöля тöдöмыс;
- б) темасö восьтöма абу ставнас;
- в) гижöд анализируйтöмсö вежöма сюжет ас кывйөн висьталöмөн;
- г) эмöсь грубöй öшыбкаяс содержаниеын да кывйын да тöдчана торкöмъяс мөвпъяс колана пöрадокын гижигөн.

«1» пуктысьсö сочинениеысь, кöни абу восьтöма темасö, абуöсь некутшöм йитöдъяс торья юкөнъяс костын, абу соблюдайтöма пöрадок.

### Итöгöвöй контрольной уджъяс йылысь

Итöгöвöй контрольной уджъяслөн примерной лыдыс татшöм:

предмет	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Коми кыв							
Диктантьяс	3	4	3	3	2	-	-
Изложениеяс	2	2	2	2	3	-	-
Сочинениеяс	1	1	1	2	2	-	-
Коми литература							
Классной сочинениеяс	1	1	1	1	1	2	2
Гортса сочинениеяс	-	-	1	2	2	2	2

Итöгöвöй контрольной уджъяс нуöдсьöны:

- Програмаысь тöдчана темаяс велöдöм бöрын;
- Велöдчан четвертьяс да во помын.

### Велöдан сяма уджъяс йылысь

Коми кывйысь да литератураысь велöдан сяма уджъяс (уна сикас велöдан сяма упражнениеяс, диктантьяс, изложениеяс, сочинениеяс) нуöдöм вылö 5-9-öд класса велöдчысьяслы колö лöсьöдны 4 тетрадь: öтиöс на пиысь – изложениеяс да сочинениеяс гижöм вылö, кык тетрадь – коми кывйысь классной да гортса уджъяс вöчöм вылö да 1 тетрадь литератураысь.

Велöдан уджъяс донъявсьöны контрольной уджъяс серти стрöгджыка.

Ошыбкаяссö кö вöлі предупредитöма, уджалöма на вылын, «5» да «4» оцenkаяс пуктысьöны сöмын öшыбкатöм уджысь. Та дырйи «5» пуктыссö мича гижöм öшыбкатöм уджысь, кöни абуöсь исправлениеяс.

«4» позьö пуктыны и сэки, кор велöдчысьыс исправитис 2 öшыбка, уджыслөн кö объёмыс (кыв лыдыс) ыджыдджык контрольной диктант вылö индöм нормаяс серти.

Уджьс, кодьяс вöчсьöны дзик ас кежысь, öшыбкаяс вылын уджавтöг, донъявсьöны кызди контрольнойяс.

### Юöртöмьяс донъялöм.

Велöдчысьлысь юöртöмьяс донъялиг колö кутны тöд вылын:

- 1) тырвийö-ö да правильнö-ö вочавидзис;
- 2) бура-ö гөгөрвоö темасö;
- 3) кызди сийö сёрнитö.

«5» -висталöмыс колана пöрадöкын, стöча востö юöртöмлысь темасö, воча кывйыс тыр-бур. Юöртöмыс озыр, мича кывъя. Стылыс бур. Фактической öшыбкаяс абуöсь. Кывйын вермас лоны 1-2 тырмытöмтор.

«4» - содержание лöсялö темалы, бур кыв, лöсялана стиль. Вермас лоны 1-2 фактической öшыбка. Кывйын 3-4 тырмытöмтор.

«3» - эмöсь темаысь кежöмьяс. Содержание востигөн эмöсь пöрадок торкалöмьяс, öткымын фактической тырмытöмторьяс. Вöдитчöма öти нога синтаксической конструкциясөн, кывйыс абу озыр. Вермас лоны кывйын 4-5 тырмытöмтор.

«2» - юöртöм оз лöсяв темалы. Юкөньяс костын абуöсь бур йитöдьяс, пöрадокыс торкöма. Кывйыс гöль, öти сикас сёрникузяса, стылыс торкöма. Вермас лоны кывйын 6-7 тырмытöмтор.

«1» - юöртöм абу тема серти, уна фактической öшыбка, ёна торкöма пöрадок. Кывйын сизимысь унджык тырмытöмтор.

Конспект донъялём.

Оценка	Содержание	Грамотность
«5»	Конспектируйтöмыс стöча дженьдöдöмөн, содержаниесö тыр-бура гижöмөн; стöча вöдитчöма цитатаясөн, пасйöма авторлысь овсö да инициальяссö, гижöдлысь нимсö, йöзöдан восö да инсö, лист бок лыдсö.	Гижöма öшыбкатöг
«4»	Абуджык стöч ас кывйöн висьталöмыс; эмöсь öткымын тырмытöмторъяс оформлениеын	Вöчöма 1 öшыбка, вермас лоны 2-3 исправление
«3»	Велöдчысь омöля торйöдö гижöд юкөнъяслысь шöр мövпьяс, вöчалö öткымын öшыбкаяс оформлениеын	Вöчöма 2 öшыбка, вермас лоны 2-3 исправление
«2»	Уджыс абу вöчöма	3-4 öшыбка, 2-3 исправление
«1»		Вöчöма «2» унджык öшыбка

Наизуьт висьталём донъялём.

«5» - висьталöмыс сьöлöмсянь, некутшöм торкöмьяс абуöсь.

«4» - висьталöмыс сьöлöмсянь, вермас лоны öти торкöм кывйын.

«3» - висьталöмыс абуджык сьöлöмсянь, вермас лоны 1-2 торкöм кывйын.

«2» - текст абу велөдöма.

### Итöгöвöй оценкаяс йылысь

Велöдчан четверть да во помын пуктысьö итöгöвöй оценка. Сйö петкöдлö велöдчысьлы тöдöмлуньясьö став боксянь: кутшöма велöдчысь тöдö теоритическöй материал, кутшöмöсь кужанлуньясыс, кутшöм сöвмöмыс кыв боксянь, кутшöм орфографическöй да пунктуационнöй грамотностьтыс.

Итöгöвöй оценка оз пуктысьы механической, кызди оценкаслөн среднöй арифметической. Сйö пуктысьö збыль тöдöмуньясысь да кужанлуньясысь.

Коми кывйысь итöгöвöй оценка пуктiгөн медясö тöд вылö босьтöны корфография, пунктуация да кыв средствоясөн вöдитчöм боксянь. Та вöсна итöгöвöй оценка оз вермы лоны положительнöйөн, унджык оценкаыс кö контрольной уджъясысь (диктантъясысь, сочинениясысь, изложениясысь) орфография, пунктуация да кыв средствоясөн вöдитчöм боксянь «2» и «1». Коми литератураысь таысь öтдор ыджыд внимание веськöдсьö сёрниын да сочинениясын содержание вылö, колана, стöч да выразительнöй кывъяс да кыв оборотъяс, фразеологизмъяс пыртöм вылö.

Но медым ышöдны велöдчысьясöс занятияяс вылö видзöдны колана ногөн, бура велöдчыны во чöж, итöгöвöй оценка пуктiгөн колö артавны донъялöмьясьö и устнöй и письменнöй воча кывъясысь, и велöдан сяма и контрольной уджъясысь

## Велӧдысьлы отсӧг вылӧ литература

### *Литература велӧдан туйяс*

1. Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Теория и методика обучения литературе: учебник для студ. высш. учеб. заведений. Под ред. О.Ю. Богдановой. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
2. Каганович С.Л. Технология обучения анализу поэтического текста // Русская словесность. – 2003. – № 1. – С. 20-28.
3. Конспекты интегрированных уроков гуманитарного цикла. 10-11 класс / Под ред. А.Б.Малюшкина. – М.: «Сфера», 2003.
4. Методика преподавания литературы: Учебник для педвузов / Под. ред. О.Ю. Богдановой и В.Г. Маранцмана. В 2 ч. – Ч.1. – М.: «Просвещение» – «Владос», 1994;
5. Методика преподавания литературы: Учебник для педвузов / Под. ред. О.Ю. Богдановой и В.Г. Маранцмана. В 2 ч. – Ч.2. – М.: «Просвещение» – «Владос», 1995.
6. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум: Для студентов высших педагогических учебных заведений / Автор- сост. Ланин Б.А. – М: Эксмо, 2007.
7. Нартов К.М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе: книга для учителя / Под ред. Л.Г. Нартовой, Н.А. Ремизовой. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2004.

8. Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. Пособие для учителя. – 4-е изд. – М.: «Просвещение», 1985.
9. Совершенствование преподавания литературы в школе / Под ред. Г.И.Беленького. – М.: «Просвещение», 1986.
10. Технологии и методики обучения литературе: уч. пособие / Под ред. Кохановой В.А. – М.: Флинта, 2011.
11. Черкезова М.В. Русская литература в национальной школе: Принцип общности и национального своеобразия литератур народов СССР в процессе преподавания русской литературы. – М : Педагогика, 1981.
12. Ядровская Е.Р. Чтение как диалог: уроки литературы в основной школе: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Книжный Дом», 2011.
13. Якибова Д.У. Методика преподавания литературы. Учебное пособие. – М.: Российский университет дружбы народов, 2012.

#### ***Коми литература велӧдан туйяс***

1. Анализ литературного произведения в школе: Методические рекомендации / Сост. В.А. Латышева. Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствов. учителей, 1990.
2. Анализ литературного произведения в школе: Методические рекомендации. Вып. 2 / Сост. В.А. Латышева. – Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствования учителей, 1992.
3. Ганова Е.Ф. Н. Куратова – первая писательница-прозаик. Методические указания к изучению творчества в школе. Сыктывкар: Коми респ. ин-т повышения квалификации работников народного образования, 1995.
4. Ганова Е. Ф. Изучение творчества Ивана Торопова на уроках литературы: метод. пособие для учителей рус. и коми лит. – Сыктывкар : Изд-во Коми РИППКРНО, 1995.

5. Коми кыв да литература велӧдысьлы. Лӧсьӧдіс А.И. Пархачев. – Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствования учителей, 1989.
6. Коми кыв да литература велӧдысьлы: велӧданног йылысь статьяяс. Лӧсьӧдысьяс В.М. Грабежова, Е.В. Остапова. Мӧд выпуск; – Сыктывкар: Коми республик. ин-т развития образования и переподготовки кадров, 2007.
7. Коми литература велӧдан методика да наука подув. Курс дорӧ программа, индӧд да материал. Лӧсьӧдісны В.А. Лимерова, Е.В. Остапова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2003.
8. Коми художествоа гижӧдын серпасалан ногъяс: литературной задачник (асшӧра велӧдчӧм вылӧ). Лӧсьӧдісны Е. В. Остапова, Н. А. Обрезкова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2006.
9. Лимерова В.А. Авторская позиция в эпическом произведении. Проблемы школьного изучения. Учебное пособие по спецкурсу. – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1995.

#### ***Справочнӧ-энциклопедическӧй петасъяс***

1. Детские писатели Коми АССР: Библиографический указатель / Сост. Г.К. Лисовская. – Сыктывкар, 1986. (Коми научный центр УрО АН СССР; Респ. дет. б-ка им. С.Я. Маршака).
2. Коми язык. Энциклопедия / Отв. ред Г.В. Федюнева. М.: Издательство «ДиК», 1998.
3. Мартынов В.И. Коми литературоведческий словарь-справочник. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1993.
4. Литература коми: словарь школьника / Сост. В.Н. Головина, В.А. Лимерова. – Сыктывкар: «Седьмое небо», 2007.
5. Мартынов В.И. Литераторы земли коми. Библиографический словарь-справочник. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2000.

6. Остапова Е.В., Филиппова В.В. Словарь терминов по литературе на коми языке для общеобразовательных школ. – Сыктывкар – Ижевск - Йошкар-Ола – Саранск – Бадачоньтомай, 2011.
7. Писатели Коми: Библиографический словарь. – В 2 т. – Сост. В.Н.Дёмин, Н.А. Нестерова. – Сыктывкар: Нац. б-ка Республики Коми; Коми научный центр УрО РАН, Лит.-мемориал. музей И. Куратова. – Т.1. 1996; Т.2 – 2001.
8. Энциклопедический словарь школьника. Коми литература. Сост. В.Н. Демин, В.Н. Голоивна. – Сыктывкар, 1995.
9. Энциклопедия уральских мифологий. Т. I. Мифология коми. – М.:«ДиК», 1999.

***Коми литература да искусство, коми гижысьяс йылысь уджъяс Небӧгъяс:***

1. Василий Николаевич Латкин: к 200-летию со дня рождения: сб. материалов / Нац. б-ка Респ. коми, отд. краевед. и нац. лит.; сост.: Е.П. Березина, Н.В. гурьева; Центр биосферного воспитания «Биармия». – Сыктывкар, 2009.
2. Беляев Г.В. Книгаын да олӧмын: ст. чукӧр. – Сыктывкар: Коми книжной издательство, 1977.
3. Ванеев А.Е. Время и коми поэзия. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1974.
4. Ванеев А.Е. Коми-зырянское просветительство. Сущность и своеобразие. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2001.
5. Виктор Савин в портретах, иллюстрациях, документах. Сост. Т.И. Гуляева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1988.
6. Ванеева И.М. Великая Отечественная война и коми литература.– Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1975.

7. Ведерникова О.В. Фольклорные традиции в современной прозе коми. – Сыктывкар: Коми гос. педагогический ин-т, 2003.
8. Вулих Н.В. Поэзия добра и света: лирика И. А. Куратова и некрасовская школа. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994.
9. Ганова Е.Ф. Я родился под Северной звездой: Творческий портрет народного поэта Республики Коми А.Е. Ванеева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2003.
10. Гудырева Л.В. Художественное своеобразие прозы И.Г. Торопова. Учебное пособие. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2005.
11. Демин В.Н. На небе звезда...: Введение в теорию и историю коми поэзии. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1995.
12. Демин В.Н. Рифмою крылатой свяжем строки... – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1993.
13. Дыхание пармы. Книга об искусстве и литературе народа коми. Сост. В.А. Латышева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1991.
14. Ельцова Е.В. Ритм прозы В.Т. Чисталева. – Сыктывкар, 2013. (Научные доклады / Коми научный центр УрО РАН; Вып. 515).
15. История коми литературы. В 3 т. Т.2. / Отв. ред. А.Е. Ванеев, В.И. Мартынов. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980.
16. История коми литературы. В 3 т. Т.3. / отв. ред. А.Е. Ванеев, В.И. Мартынов. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981.
17. Изобразительное искусство Республики Коми. Живопись. Графика. Скульптура. – М., 2001.
18. Коми литература видлалом да донъялом: Хрестоматия / Лёсьодіс Е.В. Остапова. – Сыктывкар: Коми небӧг лэдзанін, 2005.
19. К.Ф. Жаков. Проблемы творчества / Отв. ред. В.Н. Демин. – Сыктывкар, 1993. (Тр. ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН. Вып. 55).

- 20.Латышева В.А. 70-öd воясья коми повесыт. Учебной пособие. – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1997
- 21.Латышева, В.А. Коми литература историясь: учеб. пособие. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 1995.
- 22.Латышева В. А. Классики и современники. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2005.
- 23.Латышева В.А. Выль коми лирика. Монография. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2012.
- 24.Латышева В.А. Коми лирика гижодьяс видлалом (классикьяс да современникьяс). – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1999.
- 25.Латышева В.А. Лымдор дзоридз: Велодысьлы отсөг вылө небөг. – Сыктывкар, 2006.
- 26.Латышева В.А. Миян кивным мыйон шыасяс: литературно- критическөй статьяяс. – Сыктывкар: Коми книжной изд-во, 1991.
- 27.Латышева В.А. Современная коми драматургия. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994.
- 28.Латышева В.А., Остапова Е.В., Филиппова В.В. Язык поэзии коми. – Сыктывкар: Сыктывкарский государственный университет, 2008.
- 29.Лимеров П. Ф. И. А. Куратов: лейтмотивы творчества. – Сыктывкар, 2001. (Коми научный центр УрО РАН; Вып. 431).
- 30.Лимерова В. А. Традиции средневековых жанров в творчестве К.Ф. Жакова. – Сыктывкар, 2005. (Коми научный центр УрО РАН; Вып. 473).
- 31.Лыддысьыськөд сёрни. Литературно-критическөй статьяяс. Дасьтис Г.В. Беляев. – Сыктывкар: Коми книжной издательство, 1986.
- 32.Мартынов В.И. Русская классика и коми литература. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1973.
- 33.Мартынов В.И. Перымса Стефансянь миян нэмөдз: коми литературалысь тöрытья да талунья лист бокьяс восьтөгөн. Сыктывкар: Коми книжной издательство, 1997.

34. Микушев А.К. Парма весьтын сыланкыв: литературно-критическӧй пасйӧдьяс. – Сыктывкар: Коми книжнӧй изд-во, 1984.
35. «...Коми йӧз кывйӧн нэм кежлӧ пасйыны»: коми каналан кывлы сиӧм республиканскӧй семинарлӧн гижӧд чукӧр. – Сыктывкар - Кулӧмдін: Издательство «Кола», 2005.
36. Куратовские чтения. Тт. I–VI. Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1973–1990.
37. Кузнецова Т.Л. Комическое в коми литературе. – Сыктывкар: Изд-во Коми РИППКРНО, 1994.
38. Кузнецова Т.Л. Литература сӧвман туйяс: гижысь да кад. – Сыктывкар: Издательство «Эскӧм», 2003.
39. Немшилова З.Я. Коми народ в русской литературе XVIII–XIX вв. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1968.
40. Остапова Е.В. Поэтика ритма лирики коми 1920-1930-х годов. Учебное пособие. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2001.
41. Плосков И.А., Цыпанов Е.А. Коми гижан культура паньсыяс. – Сыктывкар, 2002. (Россияса наукаяс академия, Уралса юкӧн, Коми наука шӧрин).
42. Проблемы жанровой поэтики коми литературы: Сб. статей / Отв. ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар, 2007 (Тр. Ин-та языка, литературы и ситории Коми Нц УрО РАН; Вып.65).
43. Современная коми литература: проблематика, герой, стиль: Сб. статей / Отв.ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар, 2004. (Труды ИЯЛИ КНЦ УрО РАН; Вып. 64).
44. Тайӧ сылӧм – коми олӧм. Коми литературалы подув пуктысыяс йылысь уджъяс / Отв. ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2008.
45. Тираспольский Г.И. Над рукописями И.А. Куратова. Поиски и находки филолога. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1985.

46. Тираспольский Г.И. Эхо пушкинской лиры. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1999.

47. Уляшев И.И. Кад – образ – стиль: коми литература йылысь статьяяс. – Сыктывкар: КРИРОиПК, 2003.

48. Федорова А.Н. И.А. Куратов: очерк жизни и творчества. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1960.

\*\*\*

**Статьяс:**

1. Ельцова Е.В. Кыдзи гижлӧма Тима Вень // Войвыв кодзув. – 2006. – 7№. – 59-64 л.б.
2. Ельцова Е.В. И. А. Куратов да Тима Вень ылі чужан му йылысь // Войвыв кодзув. – 2009. – 3№. – 63-68 л.б.
3. Ельцова Е.В. «Тэныд, кувлытӧм Кобзарлы...»: XX нэмся коми поэзияын Тарас Шевченколӧн образ да кывбуръяс // Войвыв кодзув. – 2014. – 10№. – 47-59 л.б.
4. Ельцова Е.В. А. Мишарина да А. Оки: муслунлы сиӧм лирика // Войвыв кодзув. – 2014. – 12№. – 72-77 л.б.
5. Ельцова Е.В. Тима Веньлӧн ритма проза // Войвыв кодзув. – 2015. – 10№. – 31-40 л.б.
6. Кузнецова Т.Л. Ас ордым // Арт. – 1997. – №1. – С. 75-77.
7. Лимеров П.Ф. Исчезновение неба (Опыт аналитического прочтения) // Арт. – 2015. – №3. – С. 112-115.
8. Лимеров П.Ф. Коми фольклорные легенды о крестителе Степане (Стефане Пермском) // Арт. – 2013. – №4. – С.5-12.
9. Лимеров П.Ф. Призвание и судьба Дмитрия Фролова, поэта // Фролов Д.В. Там, где прежний остался и я / Сост., предисловие П.Ф. Лимерова. – Сыктывкар: Издательство «Кола», 2012.

10. Лимеров П.Ф. Поэзия, длиною в жизнь // Арт. – 2014. – № 2. – С. 102- 118.
11. Лимеров П.Ф., Лимерова В.А. «Нельзя быть безучастным к тому, что было или происходит с твоим народом»: коми народ в творчестве Г.Юшкова // Юшков Г.А. Собрание сочинений в 3-х т. Т.3: Роман, рассказы. – Сыктывкар: «Кола», 2007. – С.542-541.
12. Лимерова В.А. И. Куратов о роли поэта и назначении поэзии // Чужан кыв / Родное слово. – Сыктывкар, 1997. – С.19-22.
13. Лимерова В.А. К вопросу о становлении национальной словесности: зырянская тема в литературных документах XIX века // Зыряне и зырянский край в литературных документах XIX века / Сост., вступит.ст. В.А. Лимеровой. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2010. – С.3-12.
14. Лимерова В.А. «Морт да война» тема Тима Вень прозаын // Войвыв кодзув. – 2015. – №10. – 41- 49 лб.
15. Лимерова В.А. Рассказы Г. Юшкова в контексте коми прозы: проблема взаимодействия автора и героя // Арт. – 2002. – № 2. – С. 129-137.
16. Лимерова В.А. Стихи и жизнь (памяти народного поэта Республики Коми Серафима Алексеевича Попопова) // Арт. – 2003. – №3. – С.5-14.
17. Лимерова В.А. Певец Севера Михаил Федорович Истомина // Арт. – 2012. – №1. – С. 78-89.
18. Лимерова В.А. Фольклорный контекст в дилогии В.Савина «В раю» и «Неприкаянная душа» // Арт. – 1999. – № 4. – С.134-140.
19. Лимерова В.А. «Шуриклы шыд» висьт йылысь // Войвыв кодзув. – 2013. – №8. – С.73-78.
20. Мартынов В.И. Мөвпалö ас ногыс // Войвыв кодзув. – 1997. – №3. – С. 67-77.
21. Остапова Е.В. «Йиа тундраын көрпи моз» (Е. Рочевлысь «Митрук петö тундраысь» повесьт 5-öd классын велöдöм йылысь) // Культура ижемских коми. Традиции. Современность. Перспективы (Изьватаслön

- культура. Традицияяс. Ёния кад. Аския лун). – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2007. – С.65-69.
22. Остапова Е.В. Художественная функция уменьшительных суффиксов в стихотворениях Вениамина Чисталёва // Вопросы коми филологии: Сборник научных трудов / Отв. ред. В.М. Лудыкова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2008. Вып. 4. – С.38–43.
23. Остапова Е.В. Структура образа-имени в стихотворении И. Куратова «Закар ордын» (У Захара) и его переводах на русский язык // Творчество И.А.Куратова и развитие литератур финно-угорских народов: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Сыктывкар, 3-5 июля 2009 г.). – Сыктывкар: Коми НЦ УрО РАН, 2009. – С.119-124.
24. Сурнина Л.Е. Ролевой герой в стихотворении И.А. Куратова «Пёрысь морт» (Старик) // Творчество И.А. Куратова и развитие литератур финно-угорских народов: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Сыктывкар, 3-5 июля 2009 г.). – Сыктывкар: Коми НЦ УрО РАН, 2009. – С. 136-143.
25. Сурнина Л.Е. Стихотворение И. А. Куратова «Муса ныланёй, мича аканьёй» (Милая девушка, красивая куколка): к проблеме национального характера // Известия Общества изучения Коми края: Сб.статей. Вып. 12. – Сыктывкар, 2012. – С. 183-190.
26. Сурнина Л.Е. Творчество И.А. Куратова // Иван Алексеевич Куратов – поэт, лингвист, просветитель. Биобиблиографический указатель. Статьи. Стихотворения И.А. Куратова. – Сыктывкар: Издательский дом Коми, 2014. – С. 297-315.
27. Сурнина Л.Е. Стихотворение И.А. Куратова «Пёч» (Старуха) // Вопросы финно-угорской филологии: межвузовский сборник научных трудов. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2014. – С. 137–141.

### Электронной изданияеяс (дискьяс)

1. Бианюр («Огненное болото»): В. Юхнинлөн висът серти телевизионной фильм / продюсер и автор Г. Маркова. – Сыктывкар.
2. Демонстрационная образовательная программа «В.А.Савин. Наследие» / сост. И.А. Пасынкова. [Электронный ресурс] – Сыктывкар, 2008.
3. Демонстрационная образовательная программа «И.А.Куратов. Судьба. Поэзия. Наследие» / сост. И.А.Пасынкова [Электронный ресурс]. – Сыктывкар, 2009.
4. Литературная энциклопедия земли Коми / автор В.И.Мартынов. Сыктывкар, 2004.
5. Мый меддонаыс: 5 класслы коми литератураысь фонохрестоматия [Электронный ресурс] / сост. Е.В.Остапова - Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2009.
6. О земле родной (первые фильмы режиссёра Н. Чадоромцевой) [Электронный ресурс]. – Сыктывкар, 2009. («Алӧй лента», «Уляшевы», «Куим вожа тополь»).
7. Остапова Е.В. «Мягкий, красивый, звучный»: мультимедиа учебное пособие [Электронный ресурс]. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2007.
8. «Шудторйӧй, кодзулӧй»: мультимедиа велӧдчан отсӧг [Электронный ресурс] / сост. Е.В.Остапова, Н.В.Остапов, В.А.Молчанова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2009.
9. Остапова Е.В. «Гулюсянь юӧр» («Весть от голубя»): Мультимедийное учебное пособие на коми языке для учащихся 5-6 классов общеобразовательных школ. Создано международного проекта «Создание электронных учебных пособий по предметам школьного курса на родном языке». Автор идеи и общий руководитель проекта — профессор *Янош Пустаи*, директор Института Collegium Fenno-Ugricum (Венгрия). 2015. <http://fu-lab.ru/uchposobiya>.

[Интернет ресурсьяс](#)

<http://minobr.rkomi.ru/>

<http://kriro.ru/>

<http://www.finnougoria.ru/logos/>