

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С.КУРАТОВО

Согласована:  
Экспертной комиссией  
Протокол № 1 от 31.08 2021 г.  
Председатель экспертной комиссии

*Васильева В.И.*



Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ» с.Куратово  
*В.П.Мишарина* /В.П.Мишарина/  
Приказ № 131 от 01.09 2021 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Основы духовно – нравственной культуры народов  
России»**

*Направление: общеинтеллектуальное  
Возраст учащихся: 11 – 12 лет  
Срок реализации программы: 1 год (35 часа)*

Составитель: Югова А.А.,  
учитель начальных классов

с. Куратово, 2021 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; - М.: Просвещение, 2010г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. (А.Я.Данилов, А.М.Кондаков, В.А.Тишков), - М.: Просвещение, 2009г., Примерной программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: авторы Н.В.Виноградовой, В.И. Власенко, А.И. Полякова, «Вентана-Граф», 2012, учебного плана МБОУ «ООШ имени И.П. Морозова» по внеурочной деятельности.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предназначен для обучающихся 5 класса в условиях реализации ФГОС ООО. Основная миссия курса – обогатить процесс воспитания в общеобразовательной школе новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций, общечеловеческих ценностей и религиозных верований. Основа всех ценностей – нравственность. Нравственный аргумент является главным в диалоге с детьми.

### **Общая характеристика**

Особое значение изучения данного предмета определяется возрастными и познавательными возможностями детей 11-12 лет, когда наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям; они открыты для общения на различные темы, включая религиозные.

Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями.

Для реализации поставленных целей и задач курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д.

Данные методы помогут обеспечить:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений), особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур;
- отражение основного содержания в иллюстративном ряде (тематические фотографии и рисунки, схемы, карты);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культурологического и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

В курсе преподавания ОДНКНР заложены следующие принципы:

I. Принципы духовно-нравственного воспитания.

Основной принцип духовно-нравственного воспитания - построение жизни на основе требований христианского совершенства (свободное признание правила - «Уклонись от зла и сотвори благо»).

Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).

Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае православия, и особенностями, присущими традициям тех или иных регионов).

Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ).

II. Принципы отбора содержания образования.

Научность и каноничность (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).

Учет требований типовых программ.

Многоуровневость (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

III. Принципы организации занятий.

Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

#### **Место учебного предмета в учебном плане внеурочной деятельности**

Данная программа рассчитана на 35 часов из расчета 1 час в неделю.

**Цель** – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Задачи:**

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В итоге реализации программы ОДНКНР обучающиеся **должны знать:**

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.
- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.
- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.
- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

#### **Должны уметь:**

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения учащиеся смогут научиться:**

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

Итоговый контроль проводится в виде защиты проектов.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Проект
1	В мире культур	4	
2	Нравственные ценности	16	1
3	Религия и культура	7	
4	Как сохранить духовные ценности	3	
5	Твой духовный мир	5	1
	Всего	35	2

#### Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№	Наименование разделов и тем	Формы организации и виды деятельности	Всего часов
В мире культуры-4ч			
1-2	Введение. Величие многонациональной российской культуры	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации,</i> представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»</i>	2

3-4	Человек – творец и носитель культуры	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).</p> <p><i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?».</p> <p><i>Учебный диалог-обсуждение</i> высказывания Аристотеля об этике.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов».</p> <p><i>Работа</i> с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</p>	2
Нравственные ценности-16ч			
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	<p><i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.</p> <p><i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя.</p> <p><i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств.</p> <p><i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.</p>	2
7-10	Жизнь ратными подвигами полна	<p><i>Работа с информацией</i>, представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя.</p> <p><i>Работа с рубрикой</i> «Картинная галерея»: <i>описание</i> героя картины.</p> <p><i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</p>	3
11-12	В труде – красота человека	<p><i>Чтение и определение</i> главной мысли текста.</p> <p><i>Объяснение</i> значения пословиц(поговорок).</p>	2

		<p><i>Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40).</i></p> <p><i>Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.</i></p>	
13	«Плод добрых трудов славен»	<p><i>Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы.</i></p> <p><i>Определение главной мысли текстов учебника.</i></p> <p><i>Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии».</i></p> <p><i>Формулирование вывода по материалам урока.</i></p>	1
14-16	Люди труда	<p><i>Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?»</i></p> <p><i>Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?»</i></p> <p><i>Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i></p>	2
17-18	Бережное отношение к природе	<p><i>Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?».</i></p> <p><i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя.</i></p> <p><i>Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах.</i></p> <p><i>Просмотр и оценка видеопленки.</i></p> <p><i>Анализ иллюстраций материалом (учебник, с.53).</i></p> <p><i>Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i></p>	2
19-21	Семья – хранитель духовных ценностей	<p><i>Учебный диалог на основе иллюстративного материала.</i></p> <p><i>Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье).</i></p>	3

		<p><i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки».</p> <p><i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p><i>Анализ информации</i>, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея».</p> <p><i>Составление описательного рассказа</i> по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки.</p> <p><i>Учебный диалог</i>: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли.</p> <p><i>Учебный диалог</i>: «Любовь – главная семейная ценность».</p> <p><i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме.</p> <p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы.</p> <p><i>Учебный диалог</i>: «В чем состоит ценность человеческого общения».</p> <p><i>Коммуникативная деятельность</i>: слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</p>	
Религия и культура -7ч			
22	Роль религии в развитии культуры	<p><i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»</p> <p><i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя.</p> <p><i>Разыгрывание</i> сценок: «Коляда», «Святки».</p>	1
23-25	Культурное наследие христианской Руси.	<p><i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту).</p> <p><i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?».</p>	3

		<i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделениеглавной мысли</i> текста о Ярославле Мудром.	
26	Культура ислама	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебныйдиалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	1
27	Иудаизм и культура	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i> повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?» <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, с.114-119).	1
28	Культурные традиции буддизма	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации,	1



		представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	
Как сохранить духовные ценности-3ч			
29	Забота государства о сохранении духовных ценностей	<i>Оценка информации</i> , представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с.133); <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме	1
30-31	Хранить память предков	<i>Учебный диалог</i> : обсуждение статьи Д.Лихачева «Память». <i>Оценка информации</i> , представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность</i> : послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории	3
Твой духовный мир- 4ч			
32-35	Что составляет твой духовный мир Итоговый контроль знаний. Защита проектов	<i>Анализ информации</i> , представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными». <i>Учебный диалог</i> : обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах</i> : <i>анализ информации</i> , представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. <i>Составление</i> описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим	4

		б Прогнозировать результаты работы на уроке. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.) Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
	<b>Итого</b>		<b>35</b>

## Содержание

### Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

### Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской

литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

#### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

#### **Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Итоговый контроль проводится в виде защиты проектов

### **Учебно-методическое обеспечение программы**

#### ***Материально – техническое обеспечение***

Компьютер учителя с выходом в Интернет, оборудованный колонками, для прослушивания аудиоматериалов

Мультимедийный проектор

Экран.

#### ***Учебник:***

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. – М.: Вентана-Граф, 2017.

#### ***Ресурсы Интернет:***

<http://www.lib.ru> – электронная библиотека

<http://scool-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

<http://www.hrono.ru> - Всемирная история в интернете

<http://www.istorya.ru> - История стран и цивилизаций

<http://cyrill.newma.ru> - Библиотека античной литературы

<http://artclassic.edu.ru> - Коллекция: мировая художественная культура

<http://orkce.org/> - Сайт ОРКСЭ